



**INESEM**  
Instituto Europeo de  
Estudios Empresariales

## ***Técnico Superior en Edición Digital y Montaje de Vídeo Profesional con Adobe Premiere Pro CS5***

+ Información Gratis

Titulación Oficial avalada por la Administración Pública

# ***Técnico Superior en Edición Digital y Montaje de Vídeo Profesional con Adobe Premiere Pro CS5***

**Duración:** 180 horas

**Precio:** 0 € \*

**Modalidad:** A distancia

\* 100 % bonificable para trabajadores.

## **Descripción**

Adobe Premiere es la herramienta de edición de vídeo digital no lineal más utilizada por profesionales y no profesionales, debido a que es un software muy extendido en el sector de la edición de vídeo.



## ***A quién va dirigido***

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

## ***Objetivos***

Al finalizar el curso el alumno será capaz de editar contenidos de vídeo y audio de forma profesional. El alumno podrá hacer sus propias películas, podrá hacer sus propias capturas, aplicar efectos, crear textos animados, podrá desenvolverse por los diferentes menús de Adobe Premiere, y finalmente la exportación final de la secuencia.

El alumno tendrá unos conocimientos sobre los términos técnicos de la edición.

## ***Para que te prepara***

Prepara al alumno para manejar a nivel profesional el software más avanzado del mercado para la edición y el montaje de vídeos: Adobe Premiere Pro CS5.

## ***Salidas laborales***

Edición y montaje de vídeo

## Titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales, Fundación Tripartita para la Formación en el Empleo y Fondo Social Europeo).



## Forma de subvención

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

## Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios.

Los materiales son de tipo monográfico, de sencilla lectura y de carácter eminentemente práctico. La metodología a seguir se basa en ir leyendo el manual teórico así como ir visionando las distintas lecciones que presenta el CDROM Multimedia, a la vez que se realizan las distintas prácticas que se adjuntan en el Cuaderno de Ejercicios.

Para su evaluación, el alumno/a deberá hacernos llegar en el sobre de franqueo en destino, el Cuaderno de Ejercicios que se adjunta en la subcarpeta. La titulación será remitida al alumno/a por correo, una vez se haya comprobado el nivel de satisfacción previsto (60% de total de las respuestas).

## Materiales didácticos

- Manual teórico 'Adobe Premiere Pro CS5'
- Cuaderno de ejercicios
- CDROM 'Curso Multimedia Adobe Premiere Pro CS5-CDROM 1'
- CDROM 'Curso Multimedia Adobe Premiere Pro CS5-CDROM 2'



## Profesorado y servicio de tutorías

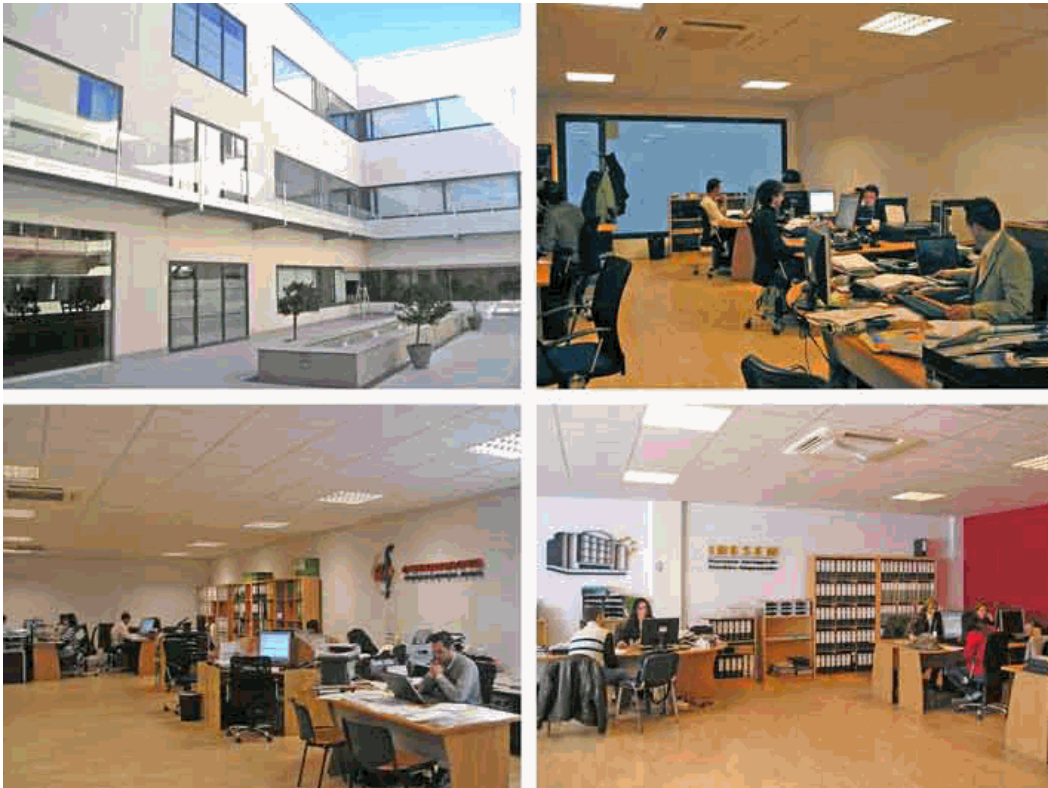
Nuestro centro tiene su sede en el "Centro de Empresas Granada", un moderno complejo empresarial situado en uno de los centros de negocios con mayor proyección de Andalucía Oriental. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional.

Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta con rapidez.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.



## ***Plazo de finalización***

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

Si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada.

## ***Campus virtual online***

Especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de INESEM ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

## ***Club de alumnos***

Servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

## ***Revista digital***

El alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

## Programa formativo

### TEMA PRESENTACIÓN.

Objetivos del Curso

Dirigido a

Requisitos mínimos

¿Qué es Adobe Premiere CS5?

### TEMA 1. INTRODUCCIÓN A PREMIERE

Interface de Adobe Premiere

Espacio de Trabajo

Capturar Vídeo

Importar Archivos

Ajustes de Proyecto

Paneles y espacios de trabajo

### TEMA 2. ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS

Panel Proyecto

Ventana Monitor

Panel Línea de Tiempo

Uso de las Pistas

Modificar un clip

### TEMA 3. HERRAMIENTAS Y MARCADORES

Herramientas

Herramientas de selección, velocidad y zoom

Herramientas de edición

Herramienta cuchilla, deslizar y desplazar

Marcadores

### TEMA 4. AUDIO

Añadir audio

Grabar Audio

Mezclador de audio

Ajustar ganancia y volumen

Sincronizar audio y vídeo

Transiciones y efectos de audio

### TEMA 5. TITULACIÓN I

Crear títulos

Herramientas de texto

Agregación de rellenos, contornos y sombras a los títulos

Estilos de título y panel superior

Herramienta pluma

### TEMA 6. TITULACIÓN II

Formas e imágenes

Alinear y transformar objetos

Desplazamiento de títulos

Plantillas

Tabulaciones

### TEMA 7. TÉCNICAS DE MONTAJE

Definición de pistas como destino

Creación de ediciones de tres y cuatro puntos

Levantar y extraer fotogramas

Cuenta atrás y otros

Automatizar secuencias

+ Información Gratis

**TEMA 8. ANIMACIONES**

Fotogramas claves  
Agregar fotogramas clave  
Editar fotogramas clave  
Animaciones comunes  
Interpolación fotogramas clave  
Movimiento de imágenes fijas en pantalla  
Animaciones comunes

**TEMA 9. TRANSPARENCIAS Y COLOR**

Transparencias  
Efectos de Chroma  
Algunos efectos de incrustación por cromacidad  
Color mate  
Aplicación de los efectos de corrección de color  
Corrección de color

**TEMA 10. IMPORTACIÓN, TRASCIPCIÓN Y METADATOS**

Importación I  
Importación II  
Administrador de proyectos  
“Copia y pegado entre After Effects y Adobe Premiere”  
Metadatos  
Trascripción del diálogo

**TEMA 11. EFECTOS Y TRANSICIONES**

Efectos fijos y estándar  
Trabajar con Efectos  
Panel Controles de efectos  
Transiciones

**TEMA 12. EXPORTAR**

Tipos de exportación  
Conceptos básicos  
Formatos de exportación  
Exportar imágenes  
Exportación para web y otros dispositivos