



INESEM
Instituto Europeo de
Estudios Empresariales

Técnico Superior en After Effects CS5 (Online)

+ Información Gratis

Titulación Oficial avalada por la Administración Pública

Técnico Superior en After Effects CS5 (Online)

Duración: 180 horas

Precio: 0 € *

Modalidad: Online

* 100 % bonificable para trabajadores.

Descripción

Adobe After Effects es una herramienta para crear efectos visuales y gráficos animados de gran calidad. Gracias a sus diversas herramientas, es posible realizar un excelente trabajo con poco tiempo y esfuerzo, de forma totalmente profesional.



A quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

Objetivos

- Conocer los diferentes pasos a seguir para realizar un proyecto en After Effects CS 5 y sus conceptos básicos.
- Reconocer las diferentes áreas de trabajo en la Interface de la aplicación, así como sus herramientas básicas.
- Crear un proyecto nuevo y reconocer los diferentes tipos existentes, sus características y funciones.
- Crear composiciones nuevas a partir de uno o varios archivos.
- Aprender los diferentes formatos compatibles con la aplicación e importar los archivos adecuados.
- Diferenciar las propiedades de los archivos importados y establecer las más adecuadas.
- Crear, organizar y reconocer los diferentes tipos de capas en las composiciones.
- Introducir animaciones desde las diferentes herramientas posibles.
- Crear, editar y dar animación a las capas de texto en las composiciones.
- Utilizar diferentes herramientas de dibujo y dar animación a los trazados.
- Manejar adecuadamente la incrustación y sus efectos.
- Incorporar animaciones en 3D.
- Conocer los fundamentos y ajustes para la exportación de archivos.

Para que te prepara

El curso está organizado secuencialmente para lograr un óptimo conocimiento práctico de las diferentes herramientas de la aplicación, desde las más sencillas hasta las más avanzadas, así como la relación existente entre ellas. Al finalizar este curso el alumno será capaz de realizar una completa tarea de postproducción y composición multicapa.

Salidas laborales

Diseñador Gráfico, de imagen y sonido

Titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales, Fundación Tripartita para la Formación en el Empleo y Fondo Social Europeo).



Forma de subvención

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. También se adjunta en CDROM una guía de ayuda para utilizar el campus online.

La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

Materiales didácticos

- Paquete SCORM



Profesorado y servicio de tutorías

Nuestro centro tiene su sede en el "Centro de Empresas Granada", un moderno complejo empresarial situado en uno de los centros de negocios con mayor proyección de Andalucía Oriental. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional.

Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta con rapidez.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.



Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

Si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada.

Campus virtual online

Especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de INESEM ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

Club de alumnos

Servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

Revista digital

El alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

Programa formativo

TEMA 0. PRESENTACIÓN

Presentación

Objetivos del Curso

Requisitos mínimos

¿Que es After Effects CS5?

TEMA 1. INTRODUCCIÓN

Introducción al vídeo digital

Planificación del trabajo

After Effects y otras aplicaciones de Adobe

Conceptos básicos de la postproducción

TEMA 2. ÁREA DE TRABAJO

Interface de After Effects

Paneles

Activar una herramienta

Busqueda y zoom

Deshacer cambios y preferencias

TEMA 3. PROYECTOS Y COMPOSICIONES

Crear un proyecto

Tipos de proyectos

Unidades de tiempo

Composiciones

Línea de tiempo

TEMA 4. IMPORTAR ARCHIVOS

Formatos compatibles

Importar archivos

Organizar material de archivo

Marcadores de posición y proxies

Canal alfa

Velocidad de fotogramas

Pixel y fotogramas

TEMA 5. CAPAS

Crear capas

Precomposición y anidamiento

Capas sólidas

Capas de ajuste

Seleccionar y organizar capas

Administrar capas

Propiedades de capas

Estilos y fusión de capas

TEMA 6. ANIMACIONES

Animaciones

Crear fotogramas claves

Editar fotogramas claves

Interpolaciones

Trazados de movimientos

Herramienta de posición libre I

Herramienta de posición libre II

TEMA 7. TEXTO

Capas de texto

+ Información Gratis

Editar texto
Formato de párrafo
Ajustes preestablecidos de animación de texto
Animación de texto con animadores
Animar texto en un trazado

TEMA 8. DIBUJO Y MÁSCARAS DE CAPA

Pincel
Tampón de clonar y borrador
Animar un trazado
Capas de forma
Máscaras
Animar máscaras

TEMA 9. TRANSPARENCIAS Y EFECTOS

Canales alfa y mates
Incrustación
Ajustes
Efectos
Eliminar o deshabilitar efectos y ajustes

TEMA 10. 3D

Imágenes 3D y capas
Desplazar y girar una capa 3D
Cámaras
Capas de luz
Animaciones 3D

TEMA 11. PLUGINS, EXPRESIONES, VIDEO Y AUDIO

Plugins
Panel de Audio
Previsualización I
Previsualización II
Vistas

TEMA 12. EXPORTACIÓN

Principios básicos
Formatos de salida
Panel Cola de procesamiento
Ajustes del módulo de salida
Exportación para Flash Professional y Flash Player
Exportar imágenes