



INESEM
Instituto Europeo de
Estudios Empresariales

Curso de Iniciación a la Fotografía Digital + Photoshop CS4 (Online)

+ Información Gratis

Titulación Oficial avalada por la Administración Pública

Curso de *Iniciación a la Fotografía Digital + Photoshop CS4 (Online)*

Duración: 180 horas

Precio: 0 € *

Modalidad: Online

* 100 % bonificable para trabajadores.

Descripción

El presente curso ofrece una formación orientada a la iniciación de la fotografía y el manejo de la cámara, así como una formación superior en la creación y diseño de gráficos, tratamiento digital de imágenes y retoque fotográfico mediante el uso del software Adobe Photosop CS4, de uso extendido en el mundo del diseño gráfico.



A quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

Objetivos

Dotar a los alumnos de los conocimientos necesarios para poder trabajar con la cámara digital y con las herramientas y utilidades del programa Adobe Photoshop CS4 en la manipulación de las imágenes.

Para que te prepara

Al finalizar este curso, el alumno será capaz de manipular la cámara fotográfica digital, así como las imágenes y fotografías, corregirlas y mejorarlas para su posterior impresión o publicación en la Web.

Salidas laborales

Sectores del diseño gráfico, diseño web y artes gráficas en general.

Titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales, Fundación Tripartita para la Formación en el Empleo y Fondo Social Europeo).



Forma de subvención

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. También se adjunta en CDROM una guía de ayuda para utilizar el campus online.

La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

Materiales didácticos

- CDROM 'Manual del Alumno de la Plataforma de E-Learning'
- Paquete SCORM



Profesorado y servicio de tutorías

Nuestro centro tiene su sede en el "Centro de Empresas Granada", un moderno complejo empresarial situado en uno de los centros de negocios con mayor proyección de Andalucía Oriental. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta con rapidez.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.



Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

Si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada.

Campus virtual online

Especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de INESEM ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

Club de alumnos

Servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

Revista digital

El alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

Programa formativo

MODULO I. INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA DIGITAL

TEMA 1. INTRODUCCIÓN

Historia de la fotografía

Siglo XXI: El mundo digital

Aplicaciones de la fotografía

La fotografía en nuestros días: de la imagen analógica a la imagen digital

TEMA 2. TRATAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN

Concepto de imagen digital

El píxel

Resolución de la imagen

Profundidad del color

Paleta de color

Optimización del tamaño de los archivos

Formatos de imagen

TEMA 3. TEORÍA DEL COLOR

Naturaleza del color

Percepción del color

Jerarquía de los colores

Colores complementarios

Tipos de color

Propiedades de los colores

Modelos de color

Modos de color

Colores en el ordenador

La temperatura del color

Balance de blancos

TEMA 4. LA CÁMARA FOTOGRÁFICA

Introducción

Tipos de cámara

La óptica

El enfoque

El diafragma

El obturador

TEMA 5. USAR LA CÁMARA

Controlar la nitidez

Velocidad de obturación

La exposición

La película fotográfica

Exposímetro

La lectura de la imagen

Modos de exposición

TEMA 6. REALIZAR FOTOGRAFÍAS

Principios básicos

Tomar una fotografía

Consejos teóricos

TEMA 7. ACCESORIOS DE LAS CÁMARAS

Objetivos

Filtros

+ Información Gratis

Flash
Trípode

MODULO II. ADOBE PHOTOSHOP CS4

TEMA 1. INTRODUCCIÓN

Objetivo del curso
A quién va dirigido el curso
Requisitos mínimos
¿Que es Adobe Photoshop?

TEMA 2. CONCEPTOS BÁSICOS

Novedades del programa
Tipos de imágenes
Resolución de imagen
Formato PSD
Formatos de imagen

TEMA 3. ÁREA DE TRABAJO

Abrir y guardar una imagen
Crear un documento nuevo
Área de trabajo
Plataforma de trabajo
Gestión de ventanas y paneles
Guardar un espacio de trabajo
Modos de pantalla
Ejercicios prácticos

TEMA 4. PANELES Y MENÚS

Barra menú
Barra de herramientas
Opciones de herramientas
Barra estado
Paletas
Ventana navegador
Ventana información
Ventana color
Ventana, historia y deshacer
Zoom y mano

TEMA 5. HERRAMIENTAS DE SELECCIÓN

Herramienta Marco
Herramienta lazo
Herramienta varita
Herramienta de selección rápida
Herramienta mover
Sumar y restar selecciones
Modificar selecciones
Perfeccionar bordes

TEMA 6. HERRAMIENTAS DE DIBUJO Y EDICIÓN

Herramienta pincel
Crear pinceles personalizados
Herramienta lápiz
Herramienta sustitución de color
Herramienta pincel de historia
Herramienta pincel histórico
Herramienta degradado

[+ Información Gratis](#)

Herramienta bote de pintura
Crear motivos personalizados

TEMA 7. HERRAMIENTAS DE RETOQUE Y TRASFORMACIÓN

Retoque y transformación
Herramienta recortar
Cambiar el tamaño del lienzo
Pincel corrector puntual
Herramienta ojos rojos
Herramienta parche
Tapón de clonar
Tapón de motivo
Herramienta borrador
La herramienta desenfocar
La herramienta enfocar
Herramienta sobreexponer y subexponer
Herramienta esponja
Herramienta dedo

TEMA 8. CAPAS

Conceptos básicos de Capas
El panel Capas
Capa Fondo
Trabajar con Capas
Alinear Capas
Rasterizar capas
Opacidad y fusión de capas
Estilos y efectos de capa
Capas de ajuste y relleno
Combinar capas
Exportar capas
Máscaras de capa

TEMA 9. HERRAMIENTAS DE TEXTO

Introducir texto
Cambiar caja y convertir texto
Formato de caracteres
Formato de párrafo
Rasterizar y filtros en texto
Deformar texto
Crear estilos de texto
Relleno de texto con una imagen
Ortografía

TEMA 10. HERRAMIENTAS DE DIBUJO

Modos de dibujo
Herramienta Pluma
Ventana Trazados
Convertir trazados en selecciones
Pluma de forma libre
Pluma magnética
Capas de forma
Herramienta Forma
Forma personalizada

TEMA 11. REGLAS, ACCIONES, FILTROS Y CANALES

+ Información Gratis

Reglas, guías y cuadrícula

La herramienta Regla

Acciones

Filtros

Objetos inteligentes

Filtros inteligentes

Canales

Máscara rápida

Canales Alfa

TEMA 12. TRANSFORMAR IMÁGENES Y GRÁFICOS WEB

Transformar imágenes

Deformar un elemento

Tamaño de la imagen

Resolución de la imagen y el monitor

Rollover

Los sectores

Tipos de sectores

Propiedades de los sectores

Modificar sectores

Guardar para web

Guardar sectores

Generación de capas CSS para gráficos Web

TEMA 13. IMPRESIÓN

Impresión de escritorio

Pruebas de color en pantalla

Perfiles de color

Imprimir una imagen

Preparación para imprenta