



INESEM
Instituto Europeo de
Estudios Empresariales

Curso Superior Macromedia Freehand MX

+ Información Gratis

Titulación Oficial avalada por la Administración Pública

Curso Superior Macromedia Freehand MX

Duración: 85 horas

Precio: 0 € *

Modalidad: A distancia

* 100 % bonificable para trabajadores.

Descripción

Formación superior para el diseño gráfico mediante la aplicación informática Macromedia Freehand MX, así como sus operaciones básicas y avanzadas, en el ámbito profesional.



A quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

Objetivos

Desarrollar las habilidades necesarias para el diseño gráfico con el programa FreeHand, de manera que resuelvan los problemas complejos que le surjan, además de conocer herramientas avanzadas que supongan un ahorro de tiempo en el trabajo diario.

Para que te prepara

Conviértete en un experto en el manejo de Freehand.

Salidas laborales

Informática. Diseño gráfico.

Titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales, Fundación Tripartita para la Formación en el Empleo y Fondo Social Europeo).



Forma de subvención

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios.

Los materiales son de tipo monográfico, de sencilla lectura y de carácter eminentemente práctico. La metodología a seguir se basa en ir leyendo el manual teórico así como ir visionando las distintas lecciones que presenta el CDROM Multimedia, a la vez que se responden las distintas cuestiones y ejercicios que se incluyen dentro del cuaderno de evaluación.

Para su evaluación, el alumno/a deberá hacernos llegar en el sobre de franqueo en destino, dicho cuaderno de evaluación. La titulación será remitida al alumno/a por correo, una vez se haya comprobado el nivel de satisfacción previsto (60% de total de las respuestas).

Materiales didácticos

- Manual teórico 'Curso Superior Macromedia Freehand MX'
- Cuaderno de ejercicios
- CDROM 'Curso Superior Macromedia Freehand MX'



Profesorado y servicio de tutorías

Nuestro centro tiene su sede en el "Centro de Empresas Granada", un moderno complejo empresarial situado en uno de los centros de negocios con mayor proyección de Andalucía Oriental. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta con rapidez.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.



Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

Si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada.

Campus virtual online

Especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de INESEM ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

Club de alumnos

Servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

Revista digital

El alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

Programa formativo

MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN.

TEMA 1. INTRODUCCIÓN A FREEHAND MX.

¿Qué es FreeHand MX?
Entrar y salir del programa.
La ventana de FreeHand.
La barra de menús.
La barra de herramientas.
Los paneles.

TEMA 2. OPERACIONES BÁSICAS.

Cerrar y crear dibujos nuevos.
Abrir archivos existentes.
Guardar dibujos.
Trabajar con páginas.

TEMA 3. DIBUJAR FORMAS BÁSICAS.

La herramienta rectángulo y elipse.
Las herramientas polígono y espiral.
Seleccionar objetos.
Cortar, copiar, pegar y borrar elementos.
Transformación de objetos.
Comando deshacer y rehacer.
Duplicar y clonar objetos.

TEMA 4. TRAZOS Y RELLENO DE OBJETOS.

Trazos.
Rellenos.

TEMA 5. ESTABLECER REGLAS, RETÍCULAS Y LÍNEAS GUÍAS.

La regla.
Utilizar cuadrículas.
Trabajar con líneas guías.

MÓDULO 2. ASPECTOS BÁSICOS DE FREEHAND.

TEMA 1. MANIPULACIÓN DE OBJETOS.

Las herramientas de transformación.
Fijar el orden de los objetos.
Agrupar y desagrupar objetos.
Bloquear y desbloquear objetos.
Alinear y distribuir objetos.

TEMA 2. DIBUJAR CON LAS HERRAMIENTAS LINEALES.

La herramienta lápiz.
Curvas Bézier.
La herramienta pluma.
La herramienta pluma caligráfica.
Conectar líneas y objetos.

TEMA 3. OPCIONES DE VISUALIZACIÓN DE DOCUMENTOS.

Vistas.
Aumentar y reducir.

TEMA 4. CONFIGURACIÓN E IMPRESIÓN DE UN DOCUMENTO.

La barra de estado.
Examen del documento.
Panel de documentos.

Impresión de un documento.

TEMA 5. LA AYUDA.

El sistema de ayuda de FreeHand.

Asistentes.

TEMA 6. DAR FORMAS.

Dar formas a los objetos.

Las herramientas cuchilla y borrador.

TEMA 7. TEXTO.

Texto artístico y de párrafo.

Formateado de Texto.

Estilos.

Edición de estilos de texto.

MÓDULO 3. ASPECTOS AVANZADOS DE FREEHAND.

TEMA 1. ADAPTAR TEXTO A TRAYECTOS Y OBJETOS.

Adaptar texto a trayectos.

Separar y convertir en trazados.

TEMA 2. GESTIÓN DE LOS OBJETOS DEL DIBUJO.

Concepto de capas.

El panel capas.

Cambiar el color de la capa.

Estilos gráficos.

TEMA 3. MEZCLAS Y SILUETAS.

El efecto fusión.

El efecto bisel y relieve.

TEMA 4. LENTES, TRANSPARENCIAS Y SOMBRAS.

El concepto de lentes.

Lente ojo de pez.

El concepto de transparencias.

Aplicar transparencias.

Aplicar sombra a un objeto.

TEMA 5. IMÁGENES DIGITALES.

El concepto de imagen digital.

Importar.

Exportar.

Modificaciones a los mapas de bits.

TEMA 6. TRABAJAR EN 3D.

El concepto de perspectiva.

Aplicar perspectivas a objetos y texto.

Operaciones con perspectiva.

Extrusión de objetos.