



INESEM
Instituto Europeo de
Estudios Empresariales

Curso Superior de Adobe Illustrator CS3

+ Información Gratis

Titulación Oficial avalada por la Administración Pública

Curso Superior de Adobe Illustrator CS3

Duración: 85 horas

Precio: 0 € *

Modalidad: A distancia

* 100 % bonificable para trabajadores.

Descripción

Formación superior en la creación de gráficos, imágenes y objetos mediante el uso del software de Adobe, Illustrator CS3 y sus herramientas para desempeñar tareas de diseño gráfico en el ámbito profesional



A quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

Objetivos

Adquirir los conocimientos necesarios para trabajar con las herramientas de este programa y poder crear gráficos, ilustraciones e imágenes profesionales.

Para que te prepara

Con él se pueden crear y diseñar logotipos, anuncios, ilustraciones para libros, revistas o páginas web, carátulas, folletos o etiquetas de CDs y DVDs, etc.

Salidas laborales

Sector del diseño gráfico y las artes gráficas en general.

Titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales, Fundación Tripartita para la Formación en el Empleo y Fondo Social Europeo).



Forma de subvención

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios.

Los materiales son de tipo monográfico, de sencilla lectura y de carácter eminentemente práctico. La metodología a seguir se basa en ir leyendo el manual teórico así como ir visionando las distintas lecciones que presenta el CDROM Multimedia, a la vez que se responden las distintas cuestiones y ejercicios que se incluyen dentro del cuaderno de evaluación.

Para su evaluación, el alumno/a deberá hacernos llegar en el sobre de franqueo en destino, dicho cuaderno de evaluación. La titulación será remitida al alumno/a por correo, una vez se haya comprobado el nivel de satisfacción previsto (60% de total de las respuestas).

Materiales didácticos

- Manual teórico 'Adobe Illustrator CS3'
- Cuaderno de ejercicios
- CDROM 'Curso Multimedia Adobe Illustrator CS3'



Profesorado y servicio de tutorías

Nuestro centro tiene su sede en el "Centro de Empresas Granada", un moderno complejo empresarial situado en uno de los centros de negocios con mayor proyección de Andalucía Oriental. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta con rapidez.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.



Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

Si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada.

Campus virtual online

Especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de INESEM ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

Club de alumnos

Servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

Revista digital

El alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

Programa formativo

MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN.

TEMA 1. INTRODUCCIÓN A ILLUSTRATOR.

¿Qué es adobe Illustrator?.

Entrar y salir del programa. La pantalla de bienvenida.

TEMA 2. ÁREA DE TRABAJO. LAS PALETAS, VENTANAS Y VISUALIZACIÓN.

Conceptos básicos: componentes y configuración.

Personalización del área de trabajo.

El manejo de las paletas.

Las herramientas.

Los documentos: crear, abrir y guardar.

Diferenciación de las zonas de la ventana de ilustración.

Visualización.

TEMA 3. REGLAS, GUÍAS, CUADRÍCULA Y MEDICIÓN.

Las reglas y unidades de medida.

La cuadrícula y las guías: conceptos, utilidades y personalización.

La paleta info y la herramienta medición.

MÓDULO 2. CREAR Y TRANSFORMAR OBJETOS.

TEMA 1. FORMAS VECTORIALES Y HERRAMIENTAS DE SELECCIÓN.

Qué es un vector y qué es un nodo o punto de ancla.

Las herramientas de selección y selección directa.

La herramienta varita mágica.

TEMA 2. HERRAMIENTAS PLUMA Y LÁPIZ.

Introducción.

Trazados básicos/formas básicas: la herramienta pluma y la herramienta lápiz.

TEMA 3. HERRAMIENTAS LÍNEA, RECTÁNGULO, ELIPSE, POLÍGONO Y ESTRELLA.

Herramienta segmento de línea.

Herramienta rectángulo.

Herramienta elipse.

Herramienta polígonos.

Herramienta estrella.

TEMA 4. HERRAMIENTAS ARCO, ESPIRAL Y CUADRÍCULAS.

Introducción.

Herramienta arco.

Herramienta espiral.

Herramienta cuadrícula rectangular.

Herramienta cuadrícula polar.

TEMA 5. TRABAJANDO CON TEXTO.

Introducción.

Herramienta texto.

Herramienta texto de área.

Herramienta texto en trazado.

Atributos de caracteres.

Atributos de párrafos.

TEMA 6. TRANSFORMACIÓN DE OBJETOS.

Rotar.

Reflejar.

Escalar.

TEMA 7. CONCEPTOS DE COLOR (RELLENOS).

Qué es un mapa de bits o gráfico rasterizado.

Los modos de color: CMYK y RGB.

MÓDULO 3. TRABAJANDO CON ARCHIVOS EXTERNOS.

TEMA 1. IMPORTACIÓN.

Importación: el comando colocar.

Diferencias entre 'incrustar' y 'enlazar'.

La paleta enlaces.

Actualizar un archivo modificado.

Enlaces que faltan: restaurar un enlace a un archivo fuente o reemplazar un archivo por otro.

Opciones de colocación.

Incrustación y desincrustación de un archivo: volver a reenlazar un archivo incrustado.

Editar archivo de origen de una ilustración enlazada.

La información de los enlaces.

Archivos más comunes al importar con Illustrator.

TEMA 2. EXPORTACIÓN Y ALMACENAMIENTO.

Guardar: los cuadros de diálogo guardar como. Tipos o formatos nativos.

Exportar: el cuadro de diálogo exportar. Tipos o formatos no nativos.