



INESEM
Instituto Europeo de
Estudios Empresariales

Tecnico Superior en Infoarquitectura. Infografía, Diseño y Modelado de Exteriores en 3D

+ Información Gratis

Titulación Oficial avalada por la Administración Pública

Tecnico Superior en Infoarquitectura. Infografía, Diseño y Modelado de Exteriores en 3D

Duración: 300 horas

Precio: 0 € *

Modalidad: A distancia

* 100 % bonificable para trabajadores.

Descripción

Formación superior en la teoría y la práctica del diseño, modelado y creación de imágenes infoarquitectónicas fotorrealistas con 3D Studio MAX.



A quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

Objetivos

En este manual se hará un recorrido práctico completo por todas las herramientas que se necesitan para la creación de un exterior arquitectónico de gran calidad. Partiendo de lo más básico que se le puede entregar a un profesional, un plano simple de AutoCAD, o empezando desde cero con medidas aproximadas, se irá viendo paso a paso la creación de un escenario realista. Se verán conceptos complejos de modelado para la creación de diversos elementos del entorno. Se texturizarán cada uno de los elementos presentes en el escenario, estudiando materiales y disposición de texturas. Por último se verán métodos de iluminación para conseguir un efecto final profesional, así como la posibilidad de conseguir videos de presentación.

Para que te prepara

Prepara al alumno para poder diseñar y modelar, tanto desde cero como a partir de un plano de AutoCAD, el exterior de una casa. Contiene información sobre el uso de todas las herramientas clave dentro de 3D Studio para poder llevar a cabo el modelado, la renderización y la presentación final de un proyecto infoarquitectónico.

Salidas laborales

Infoarquitectura, diseño gráfico, diseño web, publicidad, videojuegos, producción para cine y televisión, efectos especiales y enseñanza.

Titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales, Fundación Tripartita para la Formación en el Empleo y Fondo Social Europeo).



Forma de subvención

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios.

Los materiales son de tipo monográfico, de sencilla lectura y de carácter eminentemente práctico. La metodología a seguir se basa en ir leyendo el manual teórico así como ir visionando las distintas lecciones que presenta el CDROM Multimedia, a la vez que se responden las distintas cuestiones y ejercicios que se incluyen dentro del cuaderno de evaluación.

Para su evaluación, el alumno/a deberá hacernos llegar en el sobre de franqueo en destino, dicho cuaderno de evaluación. La titulación será remitida al alumno/a por correo, una vez se haya comprobado el nivel de satisfacción previsto (60% de total de las respuestas).

Materiales didácticos

- Manual teórico 'Infografía, Diseño y Modelado de Exteriores en 3D'
- Cuaderno de ejercicios
- CDROM 'Curso Multimedia Infografía, Diseño y Modelado de Exteriores en 3D'



Profesorado y servicio de tutorías

Nuestro centro tiene su sede en el "Centro de Empresas Granada", un moderno complejo empresarial situado en uno de los centros de negocios con mayor proyección de Andalucía Oriental. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional.

Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta con rapidez.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.



Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

Si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada.

Campus virtual online

Especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de INESEM ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

Club de alumnos

Servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

Revista digital

El alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

Programa formativo

MÓDULO 1. TEORÍA

TEMA 1. PUNTO DE PARTIDA

Presentación
Estudio del proyecto
Importar un plano de AutoCAD a 3D Studio
Geometry
Layers
Spline Rendering
Plano de AutoCAD en 3D
Plano de AutoCAD bidimensional
Sin referencias

TEMA 2. DEPURANDO EL MODELO

Refinamiento
Separación de objetos y limpieza de malla
Puliendo las esquinas

TEMA 3. MOBILIARIO DE JARDIN

Diseño
Modelar un sofá de exterior
Modelar cojines
Crear una silla y una mesa a partir del sofá
Modelar elementos para la mesa
Modelar luces exteriores
Modelar stores para las ventanas

TEMA 4. PISCINA

Tumbonas
Piscina

TEMA 5. VEGETACIÓN Y TEJADO

Macetas y plantas
Césped
Tejado

TEMA 6. TEXTURIZADO E ILUMINACIÓN

Material Editor
Propiedades de los materiales
Mental ray
Materiales y sombreadores mental ray
Iluminación
Tipos de luces
Daylight
Conclusión

TEMA 7. RENDERIZADO Y PRESENTACIÓN FINAL

Cámaras
Renderizado
Render Setup
Pases de render
Conclusión

MÓDULO 2. CDROM MULTIMEDIA

TEMA 1. PUNTO DE PARTIDA

Importar un plano de AutoCAD a 3D Studio

+ Información Gratis

Comenzar con un plano en 3D

Comenzar con un plano en 2D

Paredes paramétricas: Wall

Comenzar sin un plano de AutoCAD

TEMA 2. DEPURANDO EL MODELO

Girar las normales

Organizar los elementos

Separar las piezas: Detach

Corregir la geometría

Cerrar los huecos

Refinar las esquinas: Chamfer

TEMA 3. MOBILIARIO DE JARDÍN

Imágenes de referencia

Comenzar la tarima

Modelar un sofá: punto de partida

Isolation Mode

Modelar un sofá: las patas

Modelar un sofá: los huecos

Modelar un sofá: añadir patas intermedias

Modelar un sofá: suavizar las esquinas

Modelar un sofá: duplicar las tablas

Modelar un cojín: el modificador Shell

Modelar un cojín: suavizado

Modelar un cojín: la costura

Modelar un cojín: el modificador FFD

Modelar un cojín: Paint Deformation

Modelar una silla: reutilizar los elementos del sofá

Terminar la tarima

Modelar una jarra: el modificador Lathe

Modelar una jarra: el asa

Modelar una jarra: Soft Selection

Modelar un farol: la silueta

Modelar un farol: las ventanas

TEMA 4. PISCINA

Modelar una tumbona: el armazón

Modelar una tumbona: los cojines

Modelar una piscina: el borde

Modelar una piscina: Slice Plane

Modelar una piscina: unir las esquinas

Modelar una piscina: añadir profundidad

Modelar una piscina: redondear las esquinas

Modelar una piscina: la escalera

TEMA 5. VEGETACIÓN Y TEJADO

Plantas paramétricas: Foliage

Césped: el modificador Hair and Fur

Césped: usar una textura

Césped: preparar el suelo

Las tejas

TEMA 6. TEXTURIZADO E ILUMINACIÓN

Material Editor

Material/Map Browser y Navigator

Los mapas

El renderizador mental ray

Los materiales de mental ray

Las luces en 3D Studio

El sistema Daylight

La ventana Rendered Frame Window

TEMA 7. RENDERIZADO Y PRESENTACIÓN FINAL

Colocar una cámara

Animar el movimiento de una cámara

Configurar las opciones de render

Pases de render