



INESEM
Instituto Europeo de
Estudios Empresariales

Técnico Especialista en Organización Interna, Seguridad y Vigilancia en Museos

+ Información Gratis

Titulación Oficial avalada por la Administración Pública

Técnico Especialista en Organización Interna, Seguridad y Vigilancia en Museos

Duración: 180 horas

Precio: 0 € *

Modalidad: Online

* 100 % bonificable para trabajadores.

Descripción

Los Museos, además de centros de cultura y ocio, son entidades que conservan, documentan, estudian, investigan y adquieren valiosas obras artísticas trascendentales y de interés general. Es por esto que resulta indispensable que el personal de seguridad a su cargo tenga una formación adecuada y de calidad para así poder hacer frente a las diferentes situaciones que puedan surgir,.



A quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

Objetivos

- Conocer el concepto de museo y sus diferentes tipologías.
- Profundizar en el sistema español de museos y sus diferentes colecciones.
- Distinguir las diferentes exposiciones con sus funciones, forma y estructura.
- Establecer el diferente personal y público componente de los museos.
- Conocer las diferentes instalaciones del museos y su seguridad.
- Profundizar en el ámbito de la prevención y control de incendios.
- Acercar al tema de delitos contra la propiedad en los museos.
- Coordinar la guía para un plan de protección en el museo.

Para que te prepara

A través de este curso el alumno conocerá todas las funciones que se desarrollan dentro de un museo en relación a la gestión y organización de la vigilancia y seguridad de éstos (prevención, detección y actuación)

Salidas laborales

Museólogos, Dirección de Museos, Departamento de Conservación e Investigación de Museos, Personal de Mantenimiento de Museos, Vigilante de Seguridad de Museos, Personal de Limpieza de Museos, Guías e Intérpretes en Museos.

Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. También se adjunta en CDROM una guía de ayuda para utilizar el campus online.

La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

Materiales didácticos

- Manual teórico 'Especialista en Organización Interna, Seguridad y Vigilancia en Museos. Vol 1'
- Manual teórico 'Especialista en Organización Interna, Seguridad y Vigilancia en Museos. Vol 2'



Profesorado y servicio de tutorías

Nuestro centro tiene su sede en el "Centro de Empresas Granada", un moderno complejo empresarial situado en uno de los centros de negocios con mayor proyección de Andalucía Oriental. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional.

Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta con rapidez.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.



Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

Si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada.

Campus virtual online

Especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de INESEM ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

Club de alumnos

Servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

Revista digital

El alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

Programa formativo

MÓDULO 1. HISTORIA Y TEORÍA DE LOS MUSEOS

TEMA 1. EL CONCEPTO DE MUSEO

Concepto de museo, historia y evolución
Museografía y Museología
Funciones de un museo
La función del museo en la Sociedad contemporánea

TEMA 2. TIPOLOGÍA DE MUSEOS

Tipología
Clasificaciones

TEMA 3. EL SISTEMA ESPAÑOL DE MUSEOS

Ley, gestión y titularidad de los museos
Redes de museos y exposiciones

TEMA 4. LAS COLECCIONES

Introducción
Historia de las colecciones
Creación de las colecciones: documentación e ingresos

MODULO 2. ORGANIZACIÓN INTERNA DE LOS MUSEOS

TEMA 5. EXPOSICIÓN: FUNCIÓN, FORMA Y ESTRUCTURA

Qué es una exposición, función y estructura
Historia y evolución de las exposiciones
Clase de exposiciones
El espacio Expositivo: las obras y la arquitectura dentro de los museos
Montaje de una exposición

TEMA 6. LAS ÁREAS O SERVICIOS. EL PERSONAL DE LOS MUSEOS

Áreas o Servicios de los museos

El personal de los museos
Formación del personal de los museos

TEMA 7. EL PÚBLICO Y LOS MUSEOS

Introducción
Historia
El público de los museos
Necesidades de los visitantes
El estudio de visitantes
El público: educación y ocio en los museos

MODULO 3. SEGURIDAD EN MUSEOS

TEMA 8. INSTALACIONES Y SEGURIDAD

Seguridad en los museos
Edificios e Instalaciones
El personal de seguridad
Indicaciones para el personal de Seguridad en museos
Programa de Seguridad
Recomendaciones sobre seguridad en museos
El público en los museos

TEMA 9. PREVENCIÓN, DETECCIÓN Y CONTROL DE INCENDIOS

Los incendios
Prevención de incendios
Instalaciones para la protección de Incendios

+ Información Gratis

TEMA 10. ROBOS Y VANDALISMO EN LOS MUSEOS

Robo. Delito, prevención y métodos de vigilancia

Vandalismo y Amenaza de Bomba

Delitos Contra la Propiedad

TEMA 11. GUÍA PARA UN PLAN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES ANTE EMERGENCIAS

Introducción

Documento 1. Evaluación de Riesgos

Documento 2. Identificación de recursos

Documento 3. Aplicación de medidas protectoras ante emergencias

Documento 4. Procedimiento operativo

Documento 5. Recuperación